

Contemporary & Classic

YLENIA



 **ARAN**
CUCINE

YLENIA

Купить кухонную мебель или кухонный гранитур всех коллекций Aran Cucine в России в Италишоп: <https://italishop.ru/brand/aran-cucine/>

Ylenia è il modello in cui tradizione e modernità si fondono fino a valorizzare con eleganza e eclettismo lo spazio cucina riuscendo a dialogare con chi, pur apprezzando le linee essenziali, non rinuncia all'eleganza di elementi classici come il telaio. Pareti attrezzate, living, librerie bifacciali sono tutti protagonisti di un open space dagli eleganti rimandi cromatici che creano calde atmosfere per uno spazio che vede la convivialità al centro del progetto cucina.

Ylenia is the model where tradition and modernity blend together until enhancing the kitchen environment with elegance and versatility. It also appeal to those who, though appreciating the essential lines, do not want to sacrifice the elegance of the classical elements, such as the frame. Equipped walls, living, double sided libraries are all the protagonists of an open space with elegant chromatic references that create warm atmospheres for a place which considers conviviality as the heart of the kitchen design.

Ylenia es el modelo en el que tradición y modernidad se funden hasta valorizar el ambiente cocina con elegancia y eclecticismo consiguiendo comunicar con los que, aunque apreciando las líneas esenciales, no renuncian a la elegancia de los elementos clásicos como el marco. Paredes equipadas, zonas living, librerías de doble cara son todos los protagonistas de un espacio abierto caracterizado por elegantes referencias cromáticas que crean ambientes cálidos para un lugar que ve la convivialidad como el centro del proyecto cocina.

Ylenia est le modèle où tradition et modernité se rencontrent jusqu'à mettre en valeur avec élégance et éclectisme l'espace cuisine, en dialogant avec ceux qui ne veulent pas renoncer à l'élégance des éléments classiques comme le cadre, tout en appréciant les lignes essentielles. Murs aménagés, living, librairies double-face sont les protagonistes d'un open space aux connotations chromatiques élégantes qui créent des atmosphères chaleureuses pour un espace qui fait de la convivialité le projet central de la cuisine.

Ylenia ist das Modell, in dem Tradition und Moderne miteinander verschmelzen, bis das Küchenumfeld mit Eleganz und Vielseitigkeit aufgewertet wird. Es spricht auch diejenigen an, die, obwohl sie die wesentlichen Linien schätzen, die Eleganz der klassischen Elemente wie des Rahmens nicht opfern wollen. Ausgestattete Wände, lebende, doppelseitige Bibliotheken sind die Protagonisten eines offenen Raums mit eleganten chromatischen Referenzen, die eine warme Atmosphäre für einen Ort schaffen, der Geselligkeit als das Herzstück des Küchendesigns betrachtet.

Ylenia – это модель, в которой союз традиции и современность придает кухне красоту и эклектичность, прочность конструкции и изящество классической раме. Оборудованные стеновые панели, гостиные, двухсторонние шкафы – это все главные герои, своего рода open space с цветными акцентами, которые создают на кухне теплую атмосферу праздничности.

| | | |
|---------|---|-----------|
| pag. 05 |  | YLENIA 01 |
| pag. 21 |  | YLENIA 02 |
| pag. 35 |  | YLENIA 03 |
| pag. 45 |  | YLENIA 04 |
| pag. 59 |  | YLENIA 05 |
| pag. 71 |  | YLENIA 06 |
| pag. 85 |  | YLENIA 07 |

YLENIA 01



La solidità del legno incontra la bellezza e la linearità dello stile minimal “senza nodi” delle ante vetro fumè. Le superfici si fanno lisce ma rimangono calde e materiche al tatto e le nuances dark danno un tocco industrial metropolitano che esprime al meglio l'eleganza di un ambiente senza tempo. Basi e colonne frassino laccato a poro aperto nero opaco_Piano di lavoro in grès statuario soft spessore 12 mm_Pensili vetro con telaio in alluminio Jhon.

The solidity of wood meets the beauty and linearity of the “knotless” minimal style of the smoked glass doors. The surfaces become smooth while remaining warm and materic to the touch and the dark nuances give an industrial metropolitan touch which best expresses the elegance of a timelessness place. Base and tall units in open-pore matt lacquered frassino nero _ 12 mm thick grès statuario soft worktop_Glass wall cabinets with Jhon aluminium frame.

La solidez de la madera encuentra la belleza y la linealidad del estilo “sin nudos” de las puertas vidrio ahumado. Las superficies se hacen lisas pero siguen siendo cálidas y matéricas al tacto y las tonalidades oscuras aportan un toque industrial y metropolitano que mejor expresa la elegancia de un entorno atemporal. Muebles bajos y columnas en frassino nero laccado mate poro abierto_ Encimera en grès statuario soft grosor 12 mm _ Muebles aéreos vidrio con marco en aluminio Jhon.

La robustesse du bois rencontre la beauté et la linéarité du style minimal ‘sans nœuds’ des façades en verre fumé. Les surfaces se font lisses mais elles restent chaudes et matériques au toucher et les nuances dark donnent une touche industrielle métropolitaine qui exprime au mieux l’élégance d’un environnement hors du temps. Meubles bas et colonnes en frêne laqué pore ouvert nero mate_ Plan de travail en grès statuario soft épaisseur 12 mm_Meubles hauts verre avec cadre en aluminium Jhon.

Die Solidität des Holzes trifft auf die Schönheit und Linearität des “knotenlosen” Minimalstils der Rauchglastüren. Die Oberflächen werden glatt und fühlen sich warm und materiell an. Die dunklen Nuancen verleihen der Stadt einen industriellen Touch, der die Eleganz eines zeitlosen Ortes am besten zum Ausdruck bringt. Unter und Hochschränke in offenporigen, matt lackierten Frassino Nero _ 12 mm dicken Grès Statuario Soft Worktop_ Glas Wandschränke mit Jhon Aluminiumrahmen.

Твердость древесины согласуется с минималистским стилем гладкой рамы стеклянных дверей из дымчатого стекла. Поверхности гладкие, теплые, приятные на ощупь, а затемнения текстуры придают столичный шарм, который наилучшим образом выражает красоту классической среды. Тумбы и высокие шкафы матового черного цвета с открытыми порами лакированного ясеня. Столешница – керамогранит с рисунком под статуарный мрамор толщиной 12 мм. Стеклянные модули с алюминиевой рамой Jhon.





GEOMETRIE
INCONSUETE
E CONTRASTI
MATERICI.
Lo snack in
abete nero
contrasta con
carattere la
leggerezza del
piano di lavoro
in grès.

UNUSUAL GEOMETRIES
AND MATERIC
CONTRASTS.
The snack table in
abete nero finish
strongly contrasts
with the lightness
of the grès worktop.

GEOMETRÍAS INSÓLITAS
Y CONTRASTES
MATÉRICOS.
La mesa snack en
abete nero contrasta
fuertemente con
la ligereza de la
encimera en grès.

GEOMETRIES
INHABITUELLES
ET CONTRASTES
MATERIQUES.
Le snack en abete
nero contraste
avec caractère la
légèreté du plan de
travail en grès.

UNGEWÖNLICHE
GEOMETRIEN UND
MATERISCHE
KONTRASTE.
Der Snack-Tisch
in Abete Nero-
Finish steht in
starkem Kontrast zur
Leichtigkeit der
Grès-Arbeitsplatte.

НЕОБЫЧНАЯ ГЕОМЕТРИЯ
И КОНТРАСТ
МАТЕРИАЛОВ.
Снек-бар из черной
еловой доски в
контрасте со
столешницей из
керамогранита.







I pensili a vetro con telaio in alluminio Jhon disegnano l'ambiente donando un tocco raffinato e super pratico.



The glass wall units with aluminium Jhon frame outline the environment giving a refined and a super handy touch.

Los muebles aéreos con puertas en cristal y marco en aluminio Jhon delinear el espacio aportando un toque refinado y súper práctico.

Les meubles hauts vitrés avec cadre en aluminium Jhon dessinent l'environnement en donnant une touche raffinée et super pratique.

Die Oberschränke mit Glass Jhon-Aluminiumrahmenfronten umreißen die Umgebung und verleihen eine raffinierte und super praktische Note.

Навесные шкафы из стекла в алюминиевой раме Jhon определяют изысканный и практичный характер помещения.



TRA ERGONOMIA E DESIGN.
La zona lavaggio unisce la funzionalità della vasca con grande capacità di contenimento all'eleganza minimale della forma inaspettata.

A COMBINATION BETWEEN ERGONOMICS AND DESIGN.
The washing area combines the functionality of the large capacity sink with the minimal elegance of its unexpected shape.

ENTRE ERGONOMÍA Y DISEÑO.
El área de lavado combina la funcionalidad del fregadero con gran capacidad de almacenamiento con la elegancia minimalista de su forma inesperada.

ENTRE ERGONOMIE ET DESIGN.
La zone lavage unit à la fonctionnalité du bac avec grande capacité conjugue l'élégance minimale de la forme inattendue.

EINE KOMBINATION ZWISCHEN ERGONOMIE UND DESIGN.
Der Waschbereich kombiniert die Funktionalität des Spülbeckens mit der minimalen Eleganz seiner unerwarteten Form.

МЕЖДУ ЭРГОНОМИКОЙ И ДИЗАЙНОМ.
Зона мойки соединяет в себе функциональность вместимой раковины и красоту неожиданной формы.



